QRU

in 2019 en verder

QRU

QRU: een prachtige plek, lekkere koffie
en vooral hartelijke mensen.
Heel, heel jammer als dit zou verdwijnen.

Elise

Wat leuk voor de buurt, de kids en de ouders.
Voor welzijn en een belangrijk tegengeluid
van onderop, tegen de gentrificatie.
We komen terug! Chapeaux

V. Paulissen

It's a great place to hang-out with friends,
great platform for sporting, socialising and
integrating with different people and interests.
All the best! Lets keep up the fun.

Aldus

Great initiative, it has a lot of potential to be a
great community get-together place.
It has a really good vibe ans feels very
welcoming. I hope it continious on.

Iene & Aglae

QRU 2019 en nu verder: een oproep !

Het kan niemand ontgaan zijn; in het Cruquius-gebied wordt hard gewerkt; waar bouwbedrijven bezig zijn met appartementen-complexen, bouwt QRU aan de *community*.

QRU werkt aan het weefsel in de wijk en vormt het sociale cement.
De QRU-bouwstenen zijn activiteiten en ontmoetingen van wijkbewoners door cultuur, sport, spel en maaltijden.

Eind april 2020 moet QRU wijken uit de huidige loods en zoekt nu een vaste plek in deze wijk. De enige mogelijkheid daarvoor ligt het zgn. deelgebied 8 waar de gemeente zelf percelen en gebouwen in eigendom heeft.

QRU doet een dringend beroep op politiek en gemeente om op deze plek de publieke ruimte te koesteren en te vieren door in te zetten op maatschappelijke voorzieningen die in de planvorming van deze wijk nog geen plaats kregen.

Luister via de podcast naar wijkbewoners en bezoekers van QRU
www.qru.amsterdam/qruciaal

QRU 2019 en verder

inleiding
Wat startte als een pop-up festival in 2017 is na drie jaar uitgegroeid tot een lokaal begrip. QRU is een van de laatst overgebleven sociaal-culturele activiteiten in het voormalige industriegebied Cruquius. In de afgelopen jaren hebben zowel nieuwe wijkbewoners als de bewoners van de al bestaande buurten kunnen genieten van het programma-aanbod van QRU.
Door een consequente programmering raken de bezoekers steeds meer ingesteld op de terugkerende activiteiten die gezien de bezoekcijfers zeer gewaardeerd worden.

De inzet van de initiatiefnemers van QRU is steeds geweest de sociale cohesie in de wijk te verbeteren door het organiseren van een breed en laagdrempelig aanbod van activiteiten.
Zaaks is om dit initiatief te verduurzamen en aan continuiteit in de nabije toekomst te werken.

Achtergronden
Bij de gebiedsontwikkeling in Cruquius is voorrang gegeven aan woningbouw in het midden- en hogere marktsegment. Er is nauwelijks ruimte voor voorzieningen overgebleven. De hoogte van de huur- en koopprijzen vergroot de kans op het ontstaan van parallelle samenlevingen in de wijk.

QRU ziet gebiedsontwikkeling veel breder dan alleen woningbouw. QRU werkt aan ‘urban development’; urban development brengt activiteiten, wensen en belangstellingen van mensen samen om zo een vitaal en levendige gemeenschap te vormen.
De doelstelling van QRU is een attractieve programmering te bewerkstelligen in samenwerking met de bewoners van de wijk en de gebruikers van de stad. QRU heeft inmiddels laten zien dat dit leidt tot meervoudige waarde-ontwikkeling zowel economisch, sociaal, cultureel, duurzaam, ecologisch en financieel.

Wat een goed initiatief!
Zo’n veelzijdige locatie op een ludieke wijze invulling gegeven. Toegankelijk voor iedereen,
Een tweede leven voor een bestaand pand, dat zou de gemeente Amsterdam meer moeten doen!
Ga zo door
Hilda

Wat vooraf ging (2017-2018)
Op de voormalige locatie, de locomotieven-fabriek Orenstein & Koppel, kon QRU heel actief invulling geven aan sport en spel voor jeugd en jongeren. De oude industrieloods bood een urbane omgeving die heel geschikt was om 3x3 basketbal te beoefenen en te promoten. Een kleinschalige BMX-hindernis-baan voor kinderen, street-artists murals, filmvertoningen, presentaties, meeting-space maakten QRU tot een levendige en verrassend initiatief.

Met de verhuizing naar de huidige ‘floshal’, werden eerst een aantal hobbels genomen m.b.t. de vereiste vergunningen en sanitaire voorzieningen. Met ondersteuning van het stadsdeel afd. maatschappelijke voorzieningen en bemiddeling van Jan Huppen konden we in mei 2019 van start.

QRU heeft het afgelopen jaar ingezet op een vaste programmering en uitbreiding van het aantal events en verhuur. Hiermee heeft QRU laten zien dat ze in staat is om een flink deel van de exploitatie zelf te kunnen genereren. Tevens is ingezet op samenwerkingen met tal van andere lokale organisaties waaronder Signpainters, Crossfit, IISG, Art-in-Oost, theaterschool De Trap, diverse lokale restaurants, enz.

Enige cijfers mei - dec 2019

Bouwsteen - Sociale cohesie
Rommelmarkt **4601 bezoekers** en **395 standhouders**
4601 bezoekers struinen, lachen en delen op de rommelmarkt, met 395 verkopers
5000 mensen ontmoeten elkaar in QRU

Bouwsteen - Muziek en cultuur
Lig & Luister concerten, 2 edities: sep, nov 2019 - **150 bezoekers**
Dit is een laagdrempelig podium voor jong talent
Vinylbeurs, 3 edities: juni, sep, nov 2019 - **465 bezoekers**
615 mensen genoten van een **muzikale** buurtloods in QRU.

Van Schendel 2020 modeshow sep - **150 bezoekers**
De artistieke camping 24h OOST - **300 bezoekers**
Unfamiliarities art event - **60 bezoekers**
Expo (50 smoking woman 15-16 juni) - **200 bezoekers**
Voorstelling Theaterschool De Trap 2-9 juni - **300 bezoekers**
Amsterdam Signpainters Workshop juni - **50 bezoekers**
1060 bezoekers ontdekten de **culturele** buurtloods QRU.

Bouwsteen Eten
Rivierkreeftenfeest aug 2019 - **60 bezoekers**
60 buurtbewoners genoten van een **culinaire** buurtloods in QRU.

Bouwsteen Sport
CrossFit trainingen okt, nov, dec 2019 - **90 bezoekers**
90 personen werden fit in QRU

Exploitatie
Met de bovengenoemde aktiviteiten kon QRU uit entreegelden en gerealiseerde baromzet een flink deel van haar exploitatie dekken. Een éénmalige subsidie uit het gebiedsplan 2019 (ad €12.500) maakte de exploitatie sluitend. De verhuur van de lokatie vormde een andere belangrijke poot van de inkomsten. Door de beperking van de horecavergunning (horeca 1) konden de inkomsten nog niet gemaximaliseerd worden. Streven blijft om voor QRU in de toekomst een volledige horecavergunning te realiseren om de omzet te kunnen optimaliseren, overigens met een totaal andere formule dan de andere in dit gebied gevestigde horeca.

Bouwsteen verhuur (commercieel / non-commercieel)
Lancering LINDA MAN (mediawaarde Parool + verhuur)
Fotoshoots The STING (verhuur)
Fotoshoot GOTU (verhuur)
De smaak van Joel: tv-opname (verhuur)
Gosoaky (verhuur)
Bedrijfsevent Fysiologics (verhuur)
Bedrijfsevent de Haaien (verhuur)
Vergadering Gemeente Amsterdam (verhuur)
Jubileum (verhuur)
Private dining (verhuur)

QRU: wat een oase! Warmte, geborgenheid zo voelde de binnenkomst hier. Een huiskamer, buurthuis voor elke pluimage wat wils. Dat jullie nog maar lang mogen bestaan.

Marjolein.

In het komende kwartaal voorzien we de volgende aktiviteiten:

19 jan - Rommelmarkt: Bring your own kleedje
23 jan - Lig & Luister concert #3
25 jan - Reggae Sound & Culture
02 feb - Vinyl Beurs
18 feb - Wintersprookjes Wonderland
23 feb - Rommelmarkt: Bring your own kleedje
05 mrt - Lig & Luister concert #4
06 mrt - Russische foodnight
29 mrt - Rommelmarkt: Bring your own kleedje
03 apr - Art in Oost
04 apr - Art in Oost
05 apr - Art in Oost
09 apr - Lig & Luister concert #5
13 apr - Plantenmarkt
19 apr - Rommelmarkt: Bring your own kleedje

Super initiatief.
Laat grote projectontwikkelaars zien dat dit een wijze is en sustainable manier is om jonge ondernemers te kweken. QRU voor de toekomst. Broedplaatsen voor de creatieve geesten die unieke initiatieven ontwikkelen.

2020 - Een nieuw jaar met nieuwe uitdagingingen
De "floshal" die QRU nu van Amvest huurt, moet in april 2020 verlaten worden. Een vervangende locatie lijkt moeilijk te vinden op het Cruquius-eiland. Laatste alternatieven zijn alleen nog in het zgn. deelgebied 8 te vinden.

Samen met het stadsdeel, politiek en ambtenaren, is QRU in gesprek om te zien hoe een mogelijke herhuisvesting in deze zone te realiseren is.
In eerdere gesprekken hebben we al aangegeven dat deze locatie zeer gunstig is gelegen in het centrum van de wijk en ten opzichte van alle omringende buurten. Daarnaast biedt de locatie mogelijkheden tot synergie met de andere gebruikers in dit gebied; de basisschool, Openbare Werkplaats, DriveYourself enz. Hierbij willen we inzeten op leren, inclusiviteit, respect voor de mens en de aarde.

QRU is tussenruimte. Waar vind je dat nog? Waarom willen we in NL vastleggen, afbakenen, inperken. Waarom zijn plekken als QRU zo schaars? Waarom kunnen ze alleen tijdelijk bestaan? De leukste avonden ontstaan in deze tussenruimten. Thx

In de gebiedsagenda 2019/2020 benoemt het stadsdeel haar prioriteiten als volgt:

Prioriteit 1: Versterken OHG als inclusief woon- en werkgebied
Om een buurt te creëren waarbij alle bewoners zich betrokken voelen, gaan we vrijwillige inzet en informele netwerken, buurtorganisaties, stimuleren. Sociale cohesie, samenhorigheid en samenredzaamheid versterken. Tevens bevorderen we experimenten op het gebied van "participatieve" democratie door bewoners, ondernemers en andere partners...

Prioriteit 3: De opgaven in buurten van Cruquius
We willen de onderlinge samenhang in de Cruquiusbuurten versterken, zowel fysiek, als in ruimtelijk en sociaal opzicht. We gaan werken aan ontmoeting, en bereikbaarheid, zowel binnen de buurt en van Cruquius als tussen de buurten onderling, inclusief de Indische buurt.

QRU werkt precies aan deze doelstellingen en heeft daarmee goede resultaten behaald. Het zou op zijn zachtst gezegd vreemd zijn als ze haar activiteiten niet meer zou kunnen voortzetten.

Wat een leuke plek! Heel sfeervol en bijzonder industrieel en toch gezellig. Heerlijk om met een drankje en muziek te luisteren en voor kinderen een geweldige plek om te spelen en zich uit te leven. Heel jammer dat QRU zo kort kan bestaan. De stad heeft dit soort plekken hard nodig

Sido

Buurtontwikkeling; repaircafeé, plantenruilbeurs, klusjesmannen enz.... Deze ploeg is inventief genoeg om een saaie flatwijk levendig te houden.

Annet

QRU biedt oplossingen
QRU begrijpt als geen ander dat het complex van fysiek gebouwde, sociale en economische omstandigheden helpen om gebieden te ontwikkelen in krachtige, levendige en dynamische communities. Multifunctioneel gebruik van gebouwen, een wisselende programmering en diversiteit creëren een smeltkroes van mensen en activiteiten. Authentieke elementen, gebouwen met historie en verwijzing naar een verleden, voeden het DNA van de gemeenschap. Gebouwen en plekken om te leven, werken en relaxen. Leren, creëren, ondernemen en participeren. Groeien, ontwikkelen en produceren. Samen met elkaar in plaats van langs elkaar heen.

QRU wil met ideeën, strategieën en activiteiten Cruquius meer sociaal inclusief en ecologisch gezond maken. Met thema's als klimaatbewustzijn, mobiliteit, voedselvoorziening, circulaire economie en praktische oplossingen voor duurzame ontwikkeling.

QRU wil inzetten op verander-strategieën en 'nieuwe verhalen' ontwikkelen in de wijk, om zodoende een bijdrage te leveren aan de onontkombare transitie die de samenleving doormaakt. QRU wil met haar activiteiten bijdragen aan de verandering van 'mindset' van stedelingen als het gaat om thema's als mobiliteit, voedseldistributie en productie, recycling, het beperken van afval, water en energiegebruik. Door kennisdeling, en activatie verknopen we oude en nieuwe generaties om naar alternatieve mogelijkheden van grootstedelijk wonen te kijken.

Bij dit proces werken we graag samen met andere in deelgebied 8 gevestigde partijen: DriveYourself met mobiliteits-oplossingen, De Kleine Kapitein (basisschool) jeugd en de Openbare Werkplaats met ambachtelijke kennis en vaardigheden, waarbij QRU als multifunctioneel platform fungeert.

Hoe werkt dat dan? Een praktijkvoorbeeld, voedsel

Nieuwe verhalen zijn nodig om bewoners, beleidsmakers en politici te laten zien dat voedsel in de stad over veel meer gaat dan de vraag of stadslandbouw een economisch rendabele manier is om vierkante meters te vullen. Een inspirerend verhaal uit Londen is bijvoorbeeld Wolves Lane, een gemeenschapslandbouw-project waarbij educatie van stadskinderen hand in hand gaat met het toeleveren van organische producten aan Ottolenghi, een bekende Londense chefkok. Vul in plaats van het woord 'voedsel', woorden in als energie, mobiliteit, vaardigheid en een scala aan mogelijheden en aktiviteiten ontstaan.

Het verbouwen van voedsel wordt bij verdergaande verstedelijking steeds verder de stad uitgeduwd. Nu wordt de waarde van stedelijke voedselproductie vaak vooral bekeken in termen van economische transacties 'hoeveel geld levert het op?'. We verkennen hoe je ook de sociale, ecologische, culturele en educatieve waarde voor de stedelijke omgeving beter mee kunt nemen.

De lokale overheid kan ondersteunen door gemeentelijke grond beschikbaar te stellen waar inwoners zelf voedsel kunnen verbouwen. Blad van de bomen in de parken kan worden verzameld om als compost voor voedselgronden te gebruiken. Zo kunnen inwoners proactief betrokken worden bij het vormgeven van het beleid rond voedselproductie in de stad. Het gaat hierbij om het onderzoeken

van manieren om anders te denken over waarde ('acting for value') en te verkennen op welke wijze we voedselvoorziening-praktijken in de stedelijke omgeving actief kunnen versterken ('acting for change'). Bij het onderzoeken van waarde gaat het om het ontwikkelen van een meer integrale benadering van wat voedselpraktijken opleveren voor de stad. Als je puur naar de economische waarde per vierkante meter kijkt dan is de opbrengst van zo'n praktijk in vergelijking met andere ruimtevragers laag. Voor een duurzame en gezonde stad hebben dit soort plekken echter wel veel waarde. Dit sluit ook aan bij de noodzaak van nabijheid ('action for proximity'). Het is voor mensen van belang om voedselpraktijken nabij te hebben, omdat dit mogelijkheden biedt om samen te komen, elkaar te ontmoeten.
Anders dan economische waarde is de sociale of ecologische waarde moeilijker te meten en verschilt de toekenning van waarde als je het verschillende mensen vraagt.

> Wat een mooie verrassende plek! Een aanwinst voor de buurt. Moet in enige vorm terugkomen. Succes met de nieuwe initiatieven.
>
> Marc ter Brugge

Graag pakken we deze uitdaging op, om met stadsdeel-Oost en de centale stad concreet vorm te geven aan de noodzakelijke veranderingen die in onze samenleving veroorzaakt moeten worden. Met de denkkracht van alle betrokken partijen willen we onderzoeken hoe we deelgebied 8 tot een uniek stukje stad kunnen maken waar burgers weer energie uit kunnen putten, in plaats van slechts als consument te worden gezien.

Amsterdam, januari 2020,

Lianne van Alphen
Ricardo van den Heuvel
Leon Paquay

deBrug

DE KRANT VOOR AMSTERDAM OOST EN OMSTREKEN

7 Gebrek aan respect. Rigoureuze maatregelen bij Voetbalvereniging Real Sranang

Sinterklaasstoet IJburg 21 november Rentmeesters en een hoogpluimig karos 11

9 Nieuwe naam en nieuwe plek voor Dagcentrum Kruimel. "We komt ook de buurt naar binnen."

20 NOVEMBER 2019 | OPLAGE 74.000 EXEMPLAREN | JAARGANG 12 | INFO@DEBRUGKRANT.NL | NUMMER 116 |

CULTURELE BUURTLOODS QRU OP CRUQUIUSEILAND

'Dit soort plekken zijn nodig in de stad'

QRU, de culturele buurtloods aan de Cruquiusweg, bestaat tweeënhalf jaar. Sinds een halfjaar zit het in een oude opslagplaats van een metaalfabriek, maar ook die locatie is slechts tijdelijk. Verwijl Amsterdam ontmoetingsplekken zoals QRU hard nodig heeft, stellen initiatiefnemers Lianne van Alphen en Ricardo van den Heuvel.

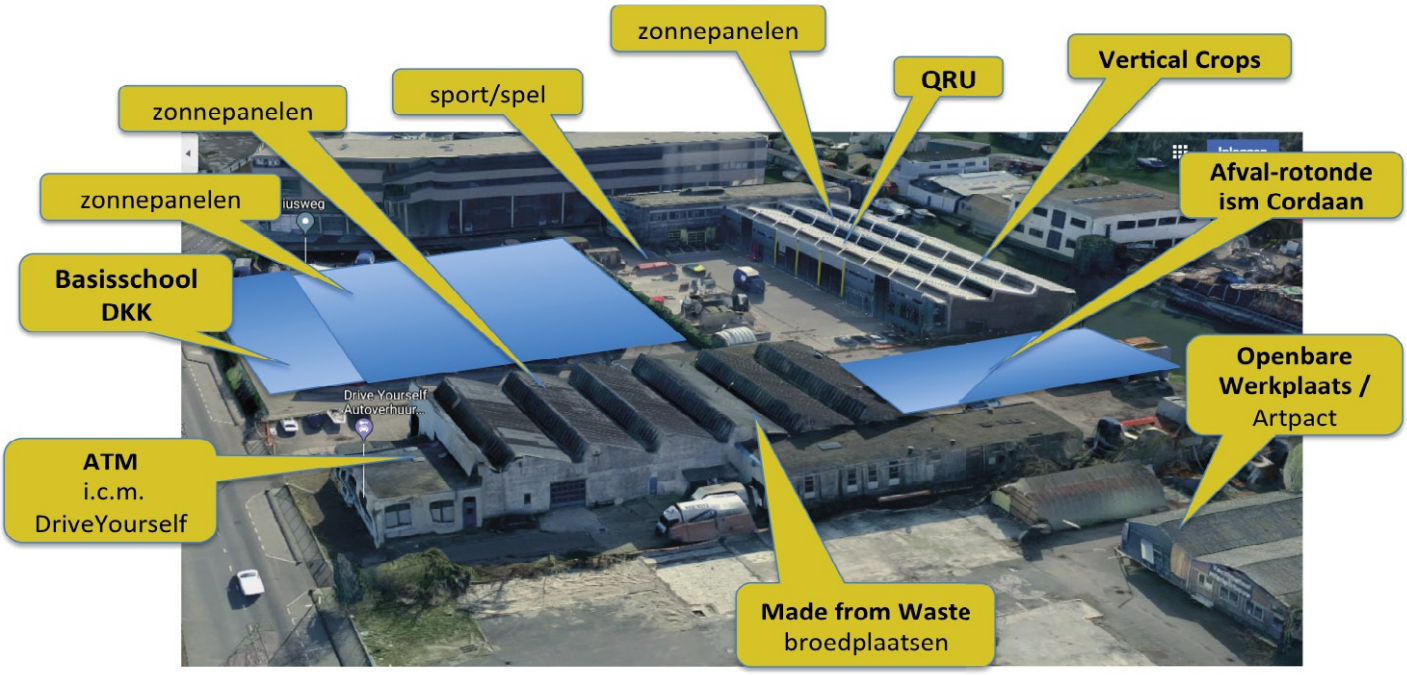
Door Michel van Dijk

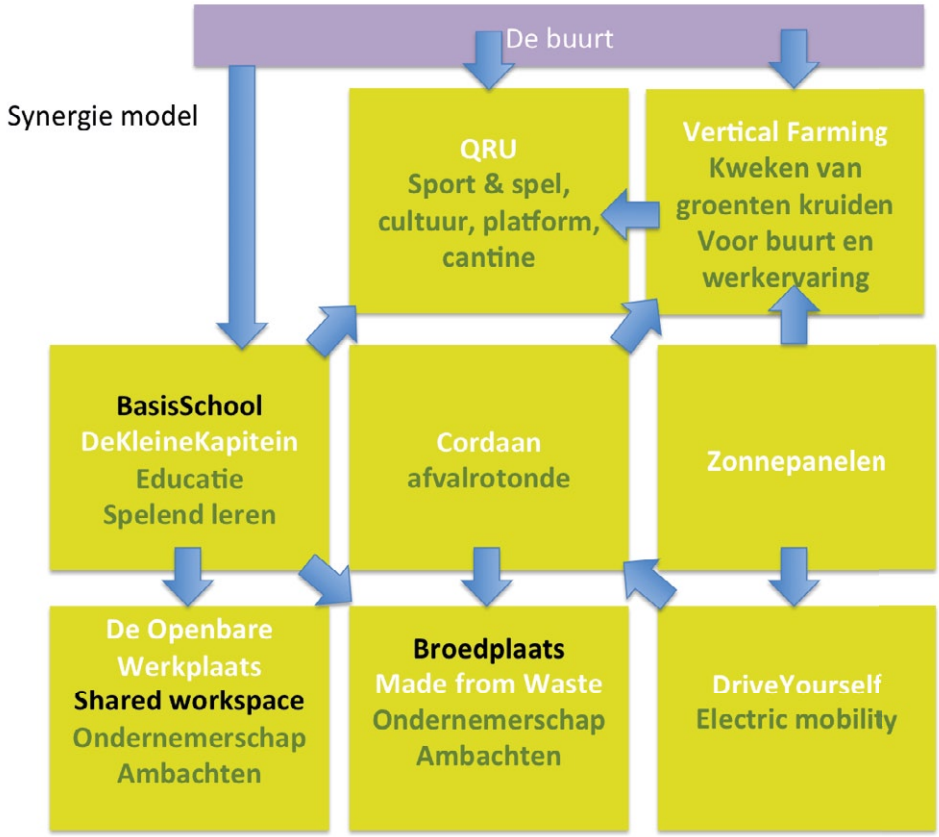
"Mensen vinden het prettig om hier binnen te lopen. Het is een lekker zomerse ruimte, riet as gepolijst. Dat wordt gewaardeerd, in een stad waar alles duur en aangebakt is." Ricardo en Lianne weten wat buurtbewoners en anderen bezoekers aantrekkelijk vinden aan QRU, op het eindpunt van de Cruquiusweg (nr. 144) gevestigd in een oude opslagplaats van de metaalfabriek die hier ooit stond. Lianne: "Laatst hadden we hier een artistieke camping tijdens IJdel Oost. Er waren teen veel kinderen. Die gingen helemaal los, lekker rennen, tafeltennissen en een campingdiscO. Thuis kan dat allemaal niet, we wonen in Amsterdam steeds kleiner, maar kinderen – en volwassenen – willen ook vrij kunnen bewegen. Bij QRU kan dat."

Maar QRU is veel meer dan dat. Lianne: "We willen woonl een ontmoetingsplek zijn. Het draait in Amsterdam allerm om huizen bouwen. Dat snap ik wel, want er is woningnood, maar als je alleen maar huizen op elkaar stapelt, dan raak je van elkaar vervreemd. Juist daarom is een cultuur buurtloods als QRU zo belangrijk. Mensen raken hier met elkaar in gesprek, leren elkaar beter kennen. Door onze activiteiten brengen we mensen samen. Dat is hard nodig in een stad als Amsterdam."

Lees verder op pagina 2

Initiatiefnemers Lianne van Alphen en Ricardo van den Heuvel van QRU in de oude opslagloods aan de Cruquiusweg. "We kunnen het hier allemaal zelf bedenken en organiseren. Dat maakt deze plek zo leuk, we kunnen onze creativiteit erin kwijt."



Functies

1. **De kleine kapitein – Partoe** Brede School ± 300 leerlingen.
2. **Made for Waste** – 10 - 12 Broedplaatsen - afvalrotonde / circulair ondernemen /
3. **QRU** buurtloods- cultureel platform / ontmoeten / sport en spel
4. **Vertical Crops** i.s.m **Cordaan -** stadstuinbouw
5. **Openbare werkplaats / Artpact** – shared workspace
6. **Drive yourself electric –** electric mobility rental